

## “미주예술원 다루”

### 취지

한국문화의 뿌리를 찾는 활동을 통해 우리문화를 되새기고 미주지역 한인에게는 정체성과 문화에 대한 자긍심을 고취시키며, 타인종에게 우리의 문화를 널리 알리고자 함.

1. 연중 문화행사 (어흥 문화축제, 미주한국국악경연대회 등) 를 주최하여 지속적으로 우리문화를 알리고
2. “한국문화의 거리” 를 설립하고
3. 재능있는 예비국악인을 발굴하고 지원하여 국악의 맥을 이어가며,
4. 한류를 미주지역에 자리잡게 함

### Purpose

Through activities that seek the roots of Korean culture, we aim to revisit and reinforce our cultural identity and pride among the Korean-American community while promoting our culture to other ethnic groups. Our goals include:

1. Organizing year-round cultural events and more to continuously promote Korean culture.
2. Establishing the "Korean Culture Street" to create a dedicated space for Korean culture.
3. Discovering and supporting talented aspiring traditional Korean musicians to carry on the tradition of Korean traditional music.
4. Establishing Korean wave (Hallyu) in our community.

## History of DAROO

### Summary

2/21/19 East-West Forum Korean Traditional Music Education (Daroo)

5/4/19 Fundraiser

5/11/19 House concert with Prof. Jenny Kim (Claremont University, Yeon-woon Seo)

5/22/19 Visiting Korean Music Education: Charles H. Kim Elementary School (Yeon-woon Seo)

6/19/19 Master Performance (Yeon-woon Seo)

8/24/19 7th Annual Korean Traditional Music & Arts Festival (Hosted by Daroo)

8/25/19 Performance hosted by Heungbo-ga (Ahn Sook sun)

8/28/19 Performance hosted by LA Korean Cultural Center for "Culture Day"

9/14/19 Korean Traditional Play for Children's Chuseok (Service Performance for Wilshire Korean School)

12/19/19 Performance for North Korean Defectors (Haemil)

11/21/20 2020 Korean Kimchi Festival (Haemil)

9/4/21: The 8th Annual Korean Traditional Music & Arts Festival (Hosted by Daroo)

10/9/21 Alta Sea "Blue Hour" Fundraiser performance

11/9/21 The 4th Do San Ahn Chang Ho Memorial Day Commemoration Performance held (Seo Yeon-woon)

12/2/21 KAM Performance (Seo Yeon-woon)

4/22/22 4.29 Memorial Exhibition Celebration Performance

4/29/22 4.29 30th Anniversary Commemorative Flashpoint Performance

7/4/2022 The 45th Annual San Pedro Community July Forth Performance

10/22/22 Seo Yeon-un Korean Opera Performance of Shimcheong-ga  
10/29/22 The 9th Annual Korean Traditional Music & Arts Festival (Hosted by Daroo)  
1/27/23 International Culture Assembly Day, The Waldorf School of Orange County  
4/14/23 2023 Inaugural Korean Culture Night, Dr. Russell Parks Junior High

## 2023

1/9/23 제 11 대 운영위원회 출범 (위원장: 박창규)  
1/27/23 International Culture Assembly Day, The Waldorf School of Orange County  
4/14/23 2023 Inaugural Korean Culture Night, Dr. Russell Parks Junior High  
5/21/23 2023 한국전통의 맥 100 인전 (100 People of the Core of Korean Tradition) 판소리  
공연  
7/4/23 46th Annual San Pedro Community Fourth of July Observance

## 2022 (12)

1/10/22 제 10 대 운영위원회 출범(위원장: 박창규)  
3/27/22 멕시코문화원 개원 10 주년 계기 아리랑 축제 (멕시코 시티 소재 메트로폴리탄 대극장)  
심사위원 초빙, 축하공연 (서연운)  
4/22/22 한국문화원 4.29 기념 전시회 축하공연(서연운)  
4/29/22 한국문화원 4.29 30 주년 기념 치유와 화합의 메세지 Flashpoint429 공연(서연운)  
5/20/22 2022 Inaugural Korean Culture Night, Dr. Russell Parks Junior High(서연운)  
6/25/22 The 20<sup>th</sup> New York Korean Traditional Music Competition 심사위원 초빙(서연운)  
7/4/2022 The 45th Annual San Pedro Community July Forth Performance (서연운)

- 8/3/22 제 4 회 세계한민족 공연예술축제 초청공연(서연운, 국가무형문화재 전수교육관  
(국립국악원 우면당)
- 8/7/22 제 15 회 춤길동행 무궁무진, 서울돈화문 국악당 특별출연 (서연운)
- 10/1/22 Salt 3-Suicide Prevention Event, The Vincent Price Museum, 서연운 판소리공연 예정
- 10/6/22 머켄텔러 미국 문화원 공연 (해밀)
- 10/22/22 서연운 동초제 심청가 완창
- 10/29/22 제 9 회 미주한국국악경연대회

2021 (9)

- 1/4/21 제 9 대 운영위원회 출범(위원장: 박창규)
- 5/8/21 동초제 문화제 축제 초청 (서연운)
- 8/7/21 샤토갤러리 리셉션 공연 (서연운)
- 8/14/21 애리조나 페스티벌 초청공연 (해밀)
- 9/4/21 제 8 회 미주한국국악경연대회 개최
- 9/23/21 머켄텔러 미국 문화원 공연 (해밀)
- 10/9/21 Alta Sea "Blue Hour" Fundraiser performance (서연운)
- 11/7/21 제 4 회 도산 안창호의 날 기념식 사전행사 공연 (서연운)
- 11/9/21 제 4 회 도산 안창호의 날 기념식 공연 (서연운)
- 12/2/21 KAM 공연 (서연운)

2020 (3)

- 1/11/20 제 8 대 운영위원회 출범(위원장: 박창규)
- 2/6/20 미주예총회장 취임식 축하공연 (서연운)
- 2/26/20 제 1 차 미주예술원 다루 정기이사회, 이사회 개편
- 5/15/20 제 3 회 Fundraiser 취소 (due to pandemic)
- 6/6/20 Claremont university concert 취소 (due to pandemic)
- 8/19/20 제 2 회 세계한민족 공연예술축제 초청공연(서연운, 국립극장 우면당)
- 11/21/20 2020 Korean Kimchi Festival (Haemil)
- 12/31/20 제 8 회 미주한국국악경연대회 취소 (due to pandemic)

2019 (16)

- 1/6/19 3.1 절 100 주년 기념 아리랑행사(KCCU, San Jose) 해밀초청공연
- 1/10/19 제 7 대 운영위원회 출범(위원장: 박창규)
- 1/12/19 고원 문학상 시상식 축하공연 (다루)
- 2/1/19 1 차 정기 이사회
- 2/21/19 동서포럼 국악교육 (다루)
- 4/19/19 2 차 정기 이사회
- 5/4/19 Fundraiser
- 5/11/19 House concert w/ Prof, Jenny Kim (Claremont university, 서연운)
- 5/22/19 찾아가는 국악교육: Charles H. Kim elementary school (서연운)

- 6/19/19 Master performance (서연운)
- 8/22/19 Muckenthaler Cultural Center 공연 (서연운)
- 8/24/19 제 7 회 미주한국국악경연대회 주최
- 8/25/19 안숙선 명창 홍보가 전바탕 공연주최
- 8/28/19 LA 한국문화원 주최 "문화가 있는 날 행사" 공연 주최
- 9/14/19 어린이를 위한 추석국악놀이 봉사공연(Wilshire 한글학교)
- 10/3/19 제 35 회 아리랑축제 개막 공연
- 10/18/19 2019 International Friendship Dinner Fundraiser 공연 (서연운)
- 12/19/19 탈북자 위문공연 (해밀)
- 12/26/19 Hmong Cultural New Year Celebration(Fresno, CA) 해밀초청공연

2018

- 1/24/18 제 6 대 운영위원회 출범 (위원장: 박창규)
- 2/3/18 2018-1 차 다루 이사회 개최
- 2/18/18 아시안의 밤 행사 해밀 한국대표 공연  
고원 문학상 행사 해밀공연
- 5/5/18 하우스 콘서트(타인종 공연) 해밀공연
- 5/18/18 서울고 50 주년 기념 행사 공연
- 5/12/18 아리랑 축제재단 주관행사 초청공연
- 6/15/18 2018-2 차 다루 이사회 개최
- 8/25/18 Fundraiser
- 9/23/18 제 1 회 The Source Mall 공연

10/11/18 오렌지카운티 한인축제(해밀)  
10/27/18 TurboAir 자선행사 축하공연(해밀)  
11/17/18 Aquarium of the Pacific Autumn Festival Hamil Performance  
12/7/18 부산대학교 동문회 송년모임 해밀 초청공연  
12/27/18 Hmong Cultural New Year Celebration(Fresno, CA) 해밀초청공연

2017

1/31/17 제 5 대 운영위원회 출범(위원장: 박창규)  
1/31/17 2017 년 1 차 다루 이사회  
2/26/17 펀드레이징 머캔텔러 미국문화원 공연  
3/23/17 인랜드 한인회 파차파 현판식  
3/24/17 페퍼다인 대학교 공연  
4/13/17 임시정부수립 98 주년 공연  
4/2017 Fullerton college world feat 한국의 춤과 소리  
5/6/17 PAVA world 공연  
5/13/17 얼바인 축제 해밀, 다루 예술원 공연  
5/17/17 LA 한국문화원 우리음악 알리기 행사  
7/31/17 2017 년 2 차 다루 이사회  
8/5/17 Echoes of Buncheong Ceramics 4<sup>th</sup> Exhibition  
10/13/17 한국의 소리 워크샵(박수관, 김수연, LA 한국문화원) 주관

10/14/17 제 5 회 미주한국국악경연대회 주최  
10/19/17 머캔텔러 미국문화원 공연 주관  
11/12/17 외대합창단 행사 찬조공연(해밀)  
11/28/17 한국문화가 있는 날 행사(타인종 학생 대상, LA 한국문화원) 다루 공연

## 2016

1/11/16 제 4 대 운영위원회 출범 (위원장 : 박창규)  
1/16/16 천혜의 소리꾼 장문희 초청공연 - LA 한국문화원  
4/13/16 세계로 도약하는 한국 명작 무제전 - LA 한국문화원  
5/18/16 Tax exemption 단체등록(IRC)  
5/18/16 Tax exemption 단체등록(FTB)  
6/4/16 제 4 회 미주한국국악경연대회 조직위원회 구성 (조직위원장 : 최순남)  
7/1/16 제 4 회 미주한국국악경연대회 준비 시작  
9/9/16 LA 한국문화원 주관 아리프로젝트 소리 "길" 공연  
10/28/16 다루 무료 국악강습회, 송재영 명창  
10/30/16 제 4 회 미주한국국악경연대회 개최

## 2015

1/2/15 제 3 대 운영위원회 출범 (위원장 : 박창규)  
3/31/15 LA 한국문화원 개원 35 주년 기념 특별공연 - LA 한국문화원

6/1/15 제 3 회 미주한국국악경연대회 조직위원회 구성 (조직위원장 : 서훈정)

6/9/15 한국일보 주최 "미래를 이끌 인재들" 차세대 자랑스런 리더 선정

8/3/15 제 3 회 미주한국국악경연대회 준비 시작

8/19/15 광복 70 주년 기념 축하공연

10/10/15 제 3 회 미주한국국악경연대회 개최

10/26/15 한국문화산업 교류재단 자선공연

10/31/15 해밀 자선공연 "아리랑"

## 2014

01/06/14 제 2 대 운영위원회 출범 (위원장 : 박창규)

01/01/14 제 2 회 미주한국국악경연대회 조직위원회 구성 (조직위원장 : 서훈정)

03/01/14 무료국악 강좌

02/13/14 TVK 방송국 판소리 알리기 공연

04/01/14 제 2 회 미주한국국악경연대회 준비

09/28/14 제 2 회 미주한국국악경연대회 개최

## 2013

01/04/13 제 1 대 운영위원회 출범 (위원장 : 박창규)

08/01/13 제 1 회 미주한국국악경연대회 조직위원회 구성 (조직위원장 : 서훈정)

01/31~02/02/13 무료 공개강습회 "판소리 알기"

02/11/13 한국전통 자선음악회 공연  
02/20/13 캘리포니아 칼슨시 (Carson city) 표창  
02/22/13 멕시코 인디오 어린이 봉사 및 기금마련 공연  
03/13/13 우리음악 알리기 공연 (한국인 2 세들을 위한)  
03/28/13 LA 상공회의소 창작공연  
05/04/13 도산 안창호 공연  
05/14/13 얼바인 시청 앞 퍼포먼스월드 공연  
05/23/13 한국문화원 주최 국악의 어제와 오늘 공연  
09/01/13 제 1 회 미주한국국악경연대회 준비  
04/12/13 킹슬리 양로원 어머니의 날 위문 공연  
04/22/13 지구살리기 녹색운동 한인회 공연  
05/23/13 캘리포니아 얼바인시(Irvine city) 표창 수상 (봉사)  
10/11/13 제 1 회 미주한국국악경연대회 개최  
12/13/13 한국전통국악 한마당 공연

2012

05/17/12 한국문화원 사운드 오브 코리아 공연  
05/24/12 한국문화원 국악의 어제와 오늘 초청공연  
06/09/12 정신치료 판소리 강의  
06/23/12 판소리 알리기 다루공연  
08/11/12 아리조나주 문화예술제 초청공연  
12/13/12 판소리 알리기 작은 음악회

2011

03/18/11 한국문화원 다민족 공연

05/15/11 평화의 올림 음악회 공연

06/22~06/25/11 한인 미주체육전 오프닝 공연 (유진박과 우리국악),

08/27/11 김구 선생 추모공연 (사람사는 세상)

09/22/11 가정상담 기금마련 공연

12/15/11 판소리 알리기 다루공연

12/18/11 옥스퍼드 국악초청 공연

2010

01/29/10 한국문화원 한국음악 심포지움 참가

02/02/10 UCLA 동부민요와 판소리 강의

02/26/10 Soul Of Korea 2010 (한국문화원)

04/24/10 한국문화원 퓨전음악 페스티벌

08/10/10 한국 도예전 (UCLA)

09/10/10 맥아더 공원 공연

10/01/10 Korea Performing Arts Showcase Series (한국문화원)

10/21/10 한미 정신건강원 (빌트모어 호텔)

12/17/10 Sound Of Korea (한국 문화원)

2009

03/26/09 로올라 대학 초청강의

03/31/09 판소리 무료강좌

03/31/09 판소리 알리기 무료강습회

07/28/09 정기공연 (학춤과 소리의 만남)

08/19/09 라디오 코리아 장수무대 (문하생 출연)

09/13/09 LACMA 한국관 개관 오프닝

09/14/09 사우스 베일러 강의

09/20/09 지퍼 콘서트홀 열린 음악회

09/21/09 LACMA Family Festival

10/01/09 창작국악의 밤, 노인의 날 행사

10/03/09 봉사단체 천사희망 만들기

10/14/09 로스무어 미들스쿨 강의

2008

전통창작그룹 "해밀" 창단

01/26/08 샌프란시스코 민주평화통일협회 초청공연

06/11/08 UCLA 한국 국악 초청 공연 (한국 문화원)

2007

07/01/07 미주 예술원 "다루" 창단

04/29/07 세계 어린이 돕기 운동 초청 공연

04/02/07~04/03 장애인 돕기 비전아트홀 공연

04/29/07 세계 어린이 돕기 운동 초청 공연 (달마사)

06/02/07 UCLA 음악 콘서트 공연

## 연도별 성과

### 1. 2019

#### 1) 한국정부기관 관심과 지원

- 문체부 장관상 예비평가 대상대회 선정(2017, 2018, 2019 년)
- 재외동포재단 자금지원(2017, 2018, 2019 년)
- 총영사관, LA 한국문화원 후원 및 지원

#### 2) 공정한 심사와 대회운영

- 채점방식 개선: iPad, Tablet 과 "Turning Point(app)" 을 활용하여 채점, 전산으로 전송된 심사위원 채점결과 그대로 반영하여 결과가 왜곡되거나 입력하는 과정에서 오류가 없었음.

- 심사위원 추천위원회(조직위원회), 심사위원 선발위원회(주최 미주예술원 다루 이사회)

구성: 심사위원 선정의 공정성 높임

- 심사위원 비공개 원칙 준수: 심사위원 간에도 비밀유지 원칙준수, 심사위원 교육일까지 비공개

- 심사위원 교체 (대회운영계획에 근거) 및 교육 (3 회): 미주 내 가용한 심사위원자원(5 년 연속 금지) 한국 심사위원(2 년 연속 금지) 등 최대한 활용하되 중복되지 않도록 조정

- 부문별 한국심사위원 5 명(국가무형문화재 안숙선, 조용수, 박혜련, 김묘선, 민향숙) 초청
- 부문별 전문가 배정, 심사기준 세분화: 심사위원회는 전문심사위원과 청중평가위원으로 구성됨. 해당분야 전문심사위원 50 점(최고 50, 최하 41), 분야 외 전문심사위원 20 점(20-11), 청중평가위원 3 점(3-1) 만점으로 함
- 청중평가단 공모, 구성: 심사규정 수정, 다양한 분야 전문가로 구성(서양음악 등 예술계 전반) 하되 배점은 3 점
- 부문별 경연, 시상하되 부서별로 상이 공정하게 시상되도록 고려

### 3) 미주한국국악경연대회 연계 한국전통 국악행사 미주에 개최

- 안숙선 무형문화재 완창공연 주최하여 미주에 한국전통문화 알림: 안숙선 명창 재능기부, 입장권 1 장을 기부하면 1 장을 주최단체인 미주예술원 다루가 기부함)
- LA 한국문화원 한국문화가 있는 날 공연, 한국전통무형문화 전수 워크숍

### 4) 언어, 인종, 문화, 지역의 제한을 넘어 타인종, 타주, 타국에서도 참여하는 명실상부 미주 최고의 대회로 격상하였고 참가자 수 증가

- 다양한 지역(샌프란시스코, 산호세, 텍사스, 뉴욕, 애리조나 등), 다양한 연령층 참여
- 타인종 참가(1, 창작부문)
- 본선 총참가자 수: 34 개팀, 167 명

### 5) 왕중왕전, 축제화

- 왕중왕전 도입 대회 후반부 관심도 높임: 결선진출자와 전공자가 경연하여 종합대상자 선정
- 관람자들에게 다양한 문화 콘텐츠 제공: 무형문화재 판소리, 가야금 병창, 무용

### 6) 후학양성, 미래교육에 투자

- 경연대회로 그치지 않고 이후 배움의 기회를 주고 공연할 수 있는 기회부여

①Muckenthaler performance(8/22/2019, 2020 년 8 월 셋째주 미주예술원 다루 초청받음)

②The Source performance(11/23/2019 예약, 2 개월에 1 회 공연계약)

③협력단체 공연

• 오렌지카운티 한인축제: 10/3/2019

• 외대합창단 행사: 12/1/2019

2. 2018

1) 한국정부기관 관심과 지원

- 2018 년 문체부 장관상 신청

- 재외동포재단 자금지원(2017, 2018 년)

2) 공정한 심사와 대회운영

- 심사위원 추천위원회, 심사위원 선발위원회 구성 : 심사위원 선정의 공정성 높임

- 심사위원 교체 (대회운영계획에 근거) 및 교육 (3 회)

- 분야별 한국심사위원 6 명 초청

- 심사분야 전문가 배정, 심사기준 세분화 : 본선심사 세분화해서 공정성 높임

- 청중평가단 공모, 구성 : 심사규정 수정

3) 미주한국국악경연대회 연계 한국전통 국악행사 미주에 개최

- The Source mall performance(9/23/2018) : 송재영, 조용수, 장문희, 이서윤

4) 참가자 다양화

- 다양한 연령층(유초등 6, 중고등 8, 대학일반 6, 시니어 7)의 참여와 타인종부(2, 미국, 타이완)에

최초 미국인 판소리 참가자가 있었고, 창작부 신설(5) 등 대회의 질적향상. 다양한 지역  
(샌프란시스코, 산호세, 뉴욕 등), 한국에서 대회 참가(1 명)

5) 경연대회 축제화, 다양한 식전, 식후 공연

- 관람자들에게 다양한 볼거리 제공 : 무형문화재 판소리, 무용

6) 문체부 장관상 예비평가 대상대회 선정 (2017, 2018)

7) 전주대사습놀이보존회측 미주대회개최 협조요청

8) 심사위원 추천위원회, 심사위원 선발위원회 구성하여 심사위원 선정에 투명성 높임

9) 대회 후 입상자에 대한 공연기회 부여

- The Source Mall Performance (Orange County 소재, 한국인 70%, 타인종 30% 비율의 새로운 상권을 형성한 현대식 대형 건물임. 오렌지카운티 한인축제가 여기에서 열릴 정도의 대형 쇼핑몰, 이 건물 1 층 중앙에 무대가 위치해 있음)

- Muckenthaler museum (플러튼 시가 소유한 미국문화원으로 매주 유료공연이 열리는 공간으로 한국 공연팀으로는 최초로 미주예술원 다루의 퓨전국악팀 해밀이 초청받아 수차례 공연하였고 내년부터 매해 공연이 계획되어 있음) 공연장 등을 확보해 대회입상자들에게 기회를 부여하려는 노력을 지속적으로 함.

- 제 1 회 The Source Mall 공연(9/23/2018)에 제 6 회 경연대회 입상자 중 4 명(홍희정, 이그림, 김한슬, 신윤희)에게 공연기회 부여하는 등 신속한 사후관리

### 3. 2017

#### 1) 한국정부기관 관심과 지원

- 2017 년 문체부 장관상 신청
- 2017 정부시상경연대회평가 대회로 선정
- 재외동포재단 재정지원

#### 2) 공정한 심사와 대회운영

- 심사위원 교육 (3 회)
- 심사분야 전문가 배정, 심사기준 세분화: 본선심사 세분화해서 공정성 높임
- 대회운영 및 심사규정 2 회 수정(7/14/2017 1 차 개정, 8/12/2017 2 차 개정)

#### 3) 미주한국국악경연대회 연계 한국전통무형문화 전수 워크숍 행사

- 김수연 명창, 박수관 명창
- 10/13/2017, LA 한국문화원
- 미국에서 접하기 어려운 판소리 명창 초청 한국의 소리를 소개하고 우리의 자랑스런 문화를

전파함

#### 4) 참가자 다양화

- 다양한 연령층 참여, 한국 참가자 대회 참가

#### 5) 경연대회 축제화, 다양한 식전, 식후 공연

- 관람자들에게 다양한 볼거리 제공: 판소리, 무용

#### 6) 제 4회 미주한국국악경연대회(2016) 수상자 관리

- 안희정(판소리 최우수): 소리길 공연(9/9/2016), 오렌지 카운티 아리랑 축제(10/8/2016), 퍼시픽양로보건센터 봉사공연, 인랜드 한인회 파차파 현판식(3/23/2017), 페퍼다인 대학교 공연(3/24/2017), 임시정부수립 98주년 공연(4/13/2017), 얼바인 한인축제 공연(5/13/2017), Echoes of Buncheong Ceramics 4th Exhibition(8/5/2017), 머캔텔러 미국문화원 해밀공연(10/19/2017) 참가

- 김한슬, 김승환 (판소리 장려): 소리길 공연(9/9/2016), 오렌지 카운티 아리랑 축제(10/8/2016), 퍼시픽양로보건센터 봉사공연, 머캔텔러 미국문화원 해밀공연(10/19/2017) 참가

- 샌디에고 풍물 (사물부문 대상): 할리우드 퍼레이드 참가(11/27/2016)

- 이성기 (기악분야: 거문고):심청 임당수(10/6/2017) 공연 참가

- 김민지 (판소리 대상): 소리길 공연(9/9/2016) 참가

- 나진영 (판소리 우수): 소리길 공연(9/9/2016) 참가

- 오미자 (무용 재능): 소리길 공연 참가(9/9/2016), 오렌지 카운티 아리랑 축제(10/8/2016), 퍼시픽 양로보건센터 봉사공연 참가

- 고상은 (무용 재능): PAVA world 한국무용 강사 취업, 인랜드 한인회 파차파 현판식(3/23/2017), 임시정부수립 98주년 공연(4/13/2017), 얼바인 한인축제 공연(5/13/2017) 참가

### 4. 2016

#### 1) 대회특전

- 제 4회 미주한국국악경연대회 입상자 중 장래가 촉망되고 본 대회 주최측이 추천한

## 개인이나 단체 중

### - 국제텔레픽위원회 (IDC)

(1) IDC 사무총장상 : 종합대상

(2) 종합대상자에 대회출전권 부여

2) 대회 음향, 영상 전문화 : 외국 음향전문가, 영상 전문가 영입

3) 참가자 다양화 : 다양한 연령층 참여, 직업 다양화

4) 공정한 심사를 위해 - 대내외 심사위원 보강 : 각 부문 한국 전문심사위원 6명, 미국현지 심사위원 5명, 청중 심사위원 4명

- 본선심사 부문별 세분화, 차별화해서 공정성 높임, 관객호응도 반영

5) 미국 현지에서 접하기 어려운 명창, 명무 축하공연, 공연예술행사로 자리매김

- 송재영, 장문희, 김동원: 입체창

- 김지림: 한량무

- 고재현: 교방 굿거리 춤, 이문순: 대구소고춤

6) 상장: 국제텔레픽위원회 사무총장상(종합대상), 한국예술문화총연합회장, 동초 판소리보존회 이사장, 우리춤 보전회장

## 5. 2015

### 1) 대회특전

- 제 3회 미주한국국악경연대회 입상자 중 장래가 촉망되고 본 대회 주최측이 추천한

## 개인이나 단체 중

(1) 경주 전국경연대회에 본선 진출권을 부여하고

(2) 동부민요 경주연수원에서 숙박장소 제공

- 국제델픽위원회 (IDC)

(1) IDC 사무총장상: 종합대상

(2) 종합대상자에 대회출전권 부여; 제 5회 유스델픽대회, 인도, 04/09-18, 2016

2) 전문화: 반스달 극장 내 음향전문가 외 음향분야 전문가, 영상 전문가 영입

3) 참가자 다양화: 다양한 연령층 참여, 1명 타인종 참가자, 직업 다양화

4) 공정한 심사

- 대내외 심사위원 보강: 각 부문 고르게 11명 심사위원 배정

- 심사기준 차별화, 세분화: 본선심사 부문별 세분화, 차별화해서 공정성 높임

5) 다양한 식전, 식후 공연: 경연대회 관람자들에게 다양한 볼거리 제공

6) 상장 승격: 국제델픽위원회 사무총장상(종합대상)

7) 대회 입상자 공연무대 마련: 미국내에서 한국의 전통예술을 공부하고 연마하는 기회를 넓힘

## 6. 2014

1) 특정연령층에 국한되지 않은 국악에 대한 관심도 및 참여도 증가 : 4 세, 7 세, 8 세, 10 세, 15 세부터 78 세 참가자까지 다양한 연령층에서 대회 참가

2) 미주지역 동포 및 타인종 국악에 대한 관심도 증가 : 관중 500 명 이상

3) 본 경연대회에 대한 인지도 증가 : 국내 전문국악인 심사위원 참여

4) 국내, 미주지역 전문국악인 10 명에 의한 공정한 심사로 인재발굴

5) 미국내에서 한국의 전통예술을 공부하고 연마하는 기회를 넓힘